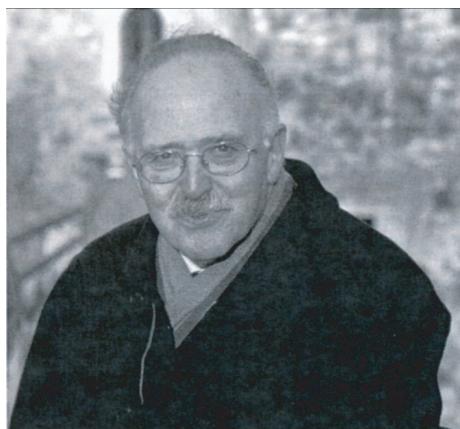




Séminaire de master 2 et doctorat de Q. Cazes et Fl. Journot  
« Quel Moyen Âge pour le XXIe siècle ? Les héritages de l'histoire de l'art médiéval »

Vendredi 18 février 2011 de 9h-14h  
Salle Vasari, INHA, 6 rue des Petits-Champs, 75002 Paris

## Journée consacrée à Léon Pressouyre (1936-2009), professeur d'histoire de l'art et d'archéologie du Moyen Âge à l'Université de Paris 1 Panthéon-Sorbonne



Léon Pressouyre a été professeur d'histoire de l'art et d'archéologie du Moyen Âge à l'Université de Paris 1 Panthéon-Sorbonne de 1980 à 1997. Outre la formation de nombreux étudiants aujourd'hui actifs dans tous les domaines de l'histoire de l'art et de l'archéologie, ses champs d'activité furent larges, à l'université (dont il fut l'un des vice-présidents), au Comité des Travaux Historiques et Scientifiques (qu'il présida de 1991 à 1994), ou à l'ICOMOS (dont il fut conseiller permanent entre 1980 et 2005)...

Les centres d'intérêt de ce passeur de savoir étaient multiples : la sculpture du XIIe siècle, les mondes cistercien et templier, les questions relatives à la restauration des Monuments historiques, leurs dépôts lapidaires, etc. Pour chacun de ces axes, il a lancé des travaux, publié, coordonné des publications collectives ou des catalogues d'exposition.

Les différents intervenants de la journée illustreront certains des thèmes qui furent les siens, en montrant ses apports à l'histoire de l'art pendant un demi-siècle.

### 9h-9h30 - Léon Pressouyre et Notre-Dame-en-Vaux

par Quitterie Cazes, maître de conférences en histoire de l'art médiéval, Université de Paris 1

### 9h30-10h - Léon Pressouyre et les Cisterciens,

par François Blary, maître de conférences en histoire et archéologie du Moyen Âge, Université de Picardie

### 10h-10h30 - Léon Pressouyre et les dépôts lapidaires,

par Marie-Anne Sire, Inspecteur général des Monuments Historiques

### 10h30-11h - Léon Pressouyre, entre Orient et Occident,

par Esther Grabiner, maître de conférences en histoire de l'architecture, Université de Tel Aviv

### 11h - 11h30 - Pause-café

### 11h30- 12h - Léon Pressouyre et le chantier médiéval

par Denis Cailleaux, maître de conférences en histoire de l'art médiéval, Université de Bourgogne

### 12h - 12h30 - Léon Pressouyre et les Monuments Historiques

par Max Polonovski, conservateur général du Patrimoine, directeur du musée des Plans-Reliefs

### 12h30- 13h - Léon Pressouyre et la reconstruction du pont de Mostar

par Nicolas Faucherre, professeur d'histoire de l'art médiéval, Université de Nantes

### 13h - 14h - Discussion - conclusions

Vendredi 18 février 2011 de 9h-14h - Salle Vasari, INHA, 6 rue des Petits-Champs, 75002 Paris