

Histoire, Art et Archéologie de l'abbaye de Stavelot-Malmedy au XIII^e siècle

Le XIII^e siècle est généralement perçu comme une période de décadence des monastères bénédictins fondés au haut Moyen Âge. De ce fait, ce siècle est souvent traité par la littérature historique avec désintérêt ou en quelques formules et clichés qui dressent un tableau noir du quotidien des moines, de leur vie spirituelle et artistique, ainsi que de l'organisation institutionnelle et économique de leur monastère. Le cas de l'abbaye de Stavelot-Malmedy n'échappe pas à ce schéma. Seule la production artistique a connu – avec la châsse de Saint-Remacle – une attention soutenue des historiens de l'art. Dans les autres domaines, sans jamais avoir été soumis à un véritable examen, le XIII^e siècle passe pour le début d'une longue période noire qu'aurait traversée l'abbaye ardennaise au bas Moyen Âge.

Après avoir consacré un colloque à Wibald de Stavelot, un des plus célèbres abbés du XII^e, nous avons souhaité porter un nouvel éclairage sur ce « temps oublié » qu'est le XIII^e siècle. Historiens, historiens de l'art et archéologues sont invités à faire le point à partir d'une documentation largement sous-exploitée et parfois méconnue. Que l'on se penche sur la vie spirituelle, politique, artistique, architecturale ou économique, le XIII^e siècle apparaît certes comme une période contrastée mais aussi comme un temps dont les richesses et les innovations semblent déterminantes pour l'abbaye de Stavelot-Malmedy.

Coordination scientifique :

Alain Dierkens, Benoît Van den Bossche, Nicolas Schroeder.

Avec le concours de :

- Institut du Patrimoine wallon (IPW).
- Direction de l'archéologie SPW-DGO4-Département du Patrimoine.
- Institut royal du Patrimoine artistique (IRPA).
- Fabrique d'Eglise primaire Saint-Sébastien de Stavelot.

Jeudi 10 et vendredi 11 mai 2012,
Réfectoire des Moines, Abbaye de Stavelot

Tarifs : 15€ pour 1 jour ou 20€ pour les 2
Tarifs étudiants : 10€ pour 1 jour ou 15€ pour les 2

Ce prix comprend :

- les conférences
- les pauses-café (matin et après-midi)
- le repas de midi composé d'un potage, d'une boisson et de deux pains garnis
- l'entrée libre dans l'espace Wibald
- la visite guidée du site archéologique de l'abbatiale de Stavelot (jeudi)
- la visite guidée du Trésor de l'église Saint-Sébastien de Stavelot avec la châsse de Saint-Remacle (vendredi)

Inscription obligatoire avant le 7 mai 2012

080 / 88 08 78 (demander responsable groupe)
groupe@abbayedestavelot.be
www.abbayedestavelot.be

Accès :

E42 sortie 10 ou 11
E25 sortie 48 ou 49
SNCB : gare de Trois-Ponts
TEC : Verviers ligne 395-294
Trois-Ponts ligne 745-294



Avec le soutien du Commissariat général au Tourisme de la Région Wallonne



Colloque international

**A la recherche
d'un
temps oublié...**

**Histoire, Art et Archéologie de
l'Abbaye de Stavelot-Malmedy
au XIII^e siècle**

10 et 11 mai 2012

Stavelot

ULB : SociAMM – Histoire, Arts, Cultures des Sociétés Anciennes, Médiévales et Modernes

ULG : « Transitions » – Centre d'Etude du Moyen Âge tardif et la première Modernité

Une organisation de Espaces Tourisme et Culture (ETC),
l'asbl gestionnaire de l'Abbaye de Stavelot et de son site.



**Abbaye
de Stavelot**

Tél. +32.80.88.08.78

www.abbayedestavelot.be



A LA RECHERCHE D'UN TEMPS OUBLIÉ

HISTOIRE, ART ET ARCHÉOLOGIE DE L'ABBAYE DE STAVELOT-MALMEDY AU XIII^e SIÈCLE

JEUDI 10 MAI

L'histoire de l'abbaye de Stavelot au XIII^e siècle

Président de séance :

Alexis WILKIN (FNRS - Université libre de Bruxelles)

9h15 : Accueil

Avant-midi

Introduction

9h45 : Nicolas SCHROEDER (FNRS - Université libre de Bruxelles)

1. Histoire

10h15 : Principauté épiscopale de Liège et Principauté abbatiale de Stavelot-Malmedy

Jean-Louis KUPPER (Université de Liège)

10h45 : Stavelot et Brabant

David GUILARDIAN (Université libre de Bruxelles)

11h15 : Stavelot et Luxembourg : quelques réflexions sur la formation territoriale d'un comté en « pays bénédictin »

Michel MARGUE (Université du Luxembourg)

11h45 : Discussion

12h15 : Repas à l'Abbaye de Stavelot

Après-midi

13h30 : La situation des femmes dans l'Église du XIII^e siècle entre Rhin et Meuse

Marie-Elisabeth HENNEAU (Université de Liège)

14h00 : Autour du monachisme bénédictin au XIII^e siècle : l'exemple de Cluny

Philippe RACINET (Université de Picardie)

14h30 : Pause

15h00 : Stavelot et Solignac, une confraternité privilégiée au XIII^e siècle

Jean-Loup LEMAITRE (École Pratique des Hautes Études, Paris)

15h30 : La bibliothèque de Stavelot au milieu du XIII^e siècle

Tjamke SNIJDERS (Universiteit Gent)

16h00 : Discussion

16h30-18h00 :

Visite guidée du site et de l'Espace Wibald intégrant la nouvelle borne de reconstitution de l'église abbatiale

Brigitte NEURAY (Service public de Wallonie)

Bernard LAMBOTTE (Service public de Wallonie)

Nicolas SCHROEDER (FNRS - Université libre de Bruxelles)

VENDREDI 11 MAI

Art, architecture et vie culturelle à Stavelot au XIII^e siècle

Président de séance : Albert LEMEUNIER (Liège)

9h15 : Accueil

Avant-midi

1. Architecture

9h45 : L'église abbatiale de Stavelot au XIII^e siècle. Regard archéologique sur des modifications architecturales du chevet.

Bernard LAMBOTTE (Service public de Wallonie)

Brigitte NEURAY (Service public de Wallonie)

10h15 : Adaptations et transformations de l'architecture ottonienne et romane aux XIII^e et XIV^e siècles : la région rhéno-mosane

Mathieu PIAVAUX (Facultés Universitaires Notre-Dame de la Paix, Namur)

2. Art, reliques, cultes et liturgie

10h45 : La châsse de saint Remacle, l'orfèvre, l'atelier : état de la question

Benoît VAN DEN BOSSCHE (Université de Liège)

11h15 : Der Remaklusschrein :

Perspektiven künftiger Forschung

Dorothee KEMPER (Dom-Museum, Hildesheim)

11h35 : Les inscriptions de la châsse de saint Remacle

Clemens BAYER (Bonn - Liège)

11h55 : Discussion

12h15 : Repas à l'Abbaye de Stavelot

Après-midi

13h30 : Fonctions et usages des châsses et reliquaires dans les églises du XIII^e siècle

Brigitte D'HAINAUT (Université libre de Bruxelles)

14h00 : Le trésor de l'abbaye de Stavelot vers 1250

Sophie BALACE (Musées Royaux d'Art et d'Histoire, Bruxelles)

14h30 : La statuaire en bois polychromé des XIII^e et XIV^e siècles dans la principauté de Stavelot-Malmedy

Emmanuelle MERCIER (Institut royal du Patrimoine artistique, Bruxelles)

15h00 : Pause

Conclusions

15h30 : Alain DIERKENS (Université libre de Bruxelles)

16h30-18h00 :

Visite guidée du Trésor de l'église Saint-Sébastien de Stavelot avec la châsse de Saint-Remacle

Benoît VAN DEN BOSSCHE (Université de Liège)

Agnès GOUDERS (Stavelot)